

Rolf Lidberg ur olika vinklar

SUNDSVALL (ST)

Ett par veckor före invigningen av Rolf Lidberg-museet gavs en skiva ut, där vissångaren och vännen Peter Högström med musiker porträtterar Rolf Lidberg.

Skivan är utformad som en dokumentär med textavsnitt och sånger som Rolf Lidberg antingen komponerat eller tyckt om. I en liten bok kan man också följa med i berättelsen och dessutom se en del bilder.

Den tar avstamp i barndomen på 30-talet i stugan, där hallonplantorna ibland växte genom golvet, och där Rolf Lidberg växte upp med sin naturintresserade mor och konstnärlige far.

Poetisk dokumentär

Den vuxne Rolf Lidberg belyses ur olika vinklar: luffaren, vissångaren, vetenskapsmannen, globe-



Tavlor med trollmotiv är det som gjort Järkvisslesonen Rolf Lidberg mest känd. FOTO: SARA ÄNGFORS

trottern, miljökympen, folkbildaren, konstnären, botanikern, vännen, dokumenteraren. Rolf Lidberg var ju mannen som såg botaniken och vetenskapen som sin lust och konsten som sitt arbete: tvärtom vad som är brukligt. Trollritandet var inte närmast hans hjärta, men ironiskt nog var det det han blev riksbekant för.

Skivan, riktad delvis till den avlidne Rolf Lidberg själv, är en poetisk dokumentär om en ovanlig människa, som satte djupa spår hos dem han mötte.

Susanne Holmlund

susanne.holmlund@st.nu

060-197278